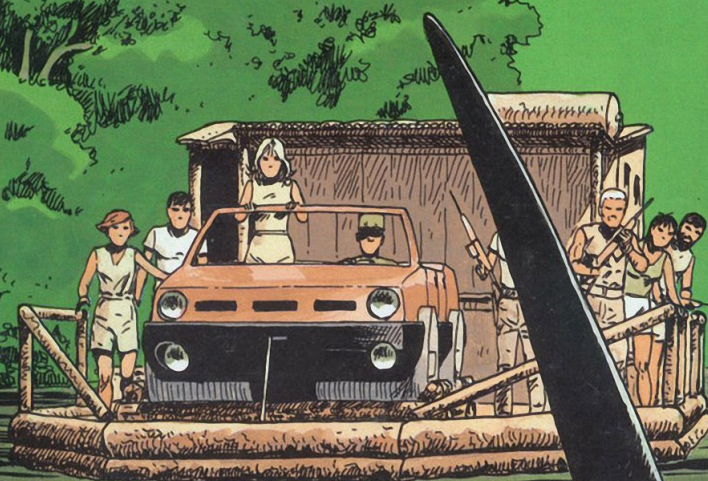


LEO

BETELGEUSE

3. LA SPEDIZIONE



LEO

BETELGEUSE



3. LA SPEDIZIONE

EURAMASTER TUTTOCOLORE

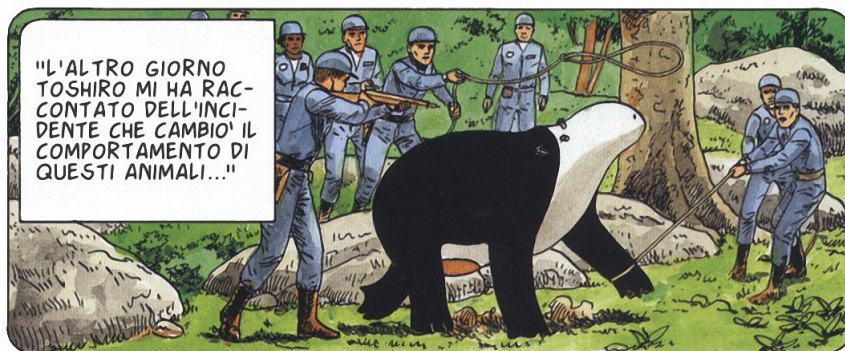
EURAMASTER E'

- 1 **Alpha 1** - Renard e Jigounov
- 2 **Jessica Blandy 1** - Dufaux e Renaud
- 3 **Les maîtres de l'orge 1** - Van Hamme e Vallés
- 4 **Pin-Up 1** - Yann e Berthet
- 5 **Alpha 2** - Renard e Jigounov
- 6 **Gil St. André 1** - Krahen
- 7 **Jessica Blandy 2** - Dufaux e Renaud
- 8 **Alpha 3** - Mythic e Jigounov
- 9 **Aldebaran 1** - Leo
- 10 **Pin-Up 2** - Yann e Berthet
- 11 **Aldebaran 2** - Leo
- 12 **Jessica Blandy 3** - Dufaux e Renaud
- 13 **Alpha 4** - Mythic e Jigounov
- 14 **Il principe della notte 1** - Swolfs
- 15 **Gil St. André 2** - Krahen
- 16 **Les maîtres de l'orge 2** - Van Hamme e Vallés
- 17 **Aldebaran 3** - Leo
- 18 **Alpha 5** - Mythic e Jigounov
- 19 **Pin-Up 3** - Yann e Berthet
- 20 **Jessica Blandy 4** - Dufaux e Renaud
- 21 **Les maîtres de l'orge 3** - Van Hamme e Vallés
- 22 **Il principe della notte 2** - Swolfs
- 23 **Gil St. André 3** - Krahen
- 24 **Aldebaran 4** - Leo
- 25 **Pin-Up 4** - Yann e Berthet
- 26 **Jessica Blandy 5** - Dufaux e Renaud
- 27 **Les maîtres de l'orge 4** - Van Hamme e Vallés
- 28 **Aldebaran 5** - Leo
- 29 **Il principe della notte 3** - Swolfs
- 30 **Alpha 6** - Mythic e Jigounov
- 31 **Pin-Up 5** - Yann e Berthet
- 32 **Jessica Blandy 6** - Dufaux e Renaud
- 33 **Gil St. André 4** - Krahen e Vallée
- 34 **Les maîtres de l'orge 5** - Van Hamme e Vallés
- 35 **Betelgeuse 1** - Leo
- 36 **Il principe della notte 4** - Swolfs
- 37 **Jessica Blandy 7** - Dufaux e Renaud
- 38 **Pin-Up 6** - Yann e Berthet
- 39 **Les maîtres de l'orge 6** - Van Hamme e Vallés
- 40 **Gil St. André 5** - Krahen e Vallée
- 41 **Jessica Blandy 8** - Dufaux e Renaud
- 42 **Il principe della notte 5** - Swolfs
- 43 **Betelgeuse 2** - Leo
- 44 **Les maîtres de l'orge 7** - Van Hamme e Vallés
- 45 **Gil St. André 6** - Krahen e Vallée
- 46 **Jessica Blandy 9** - Dufaux e Renaud
- 47 **Alpha 7** - Mythic e Jigounov
- 48 **Il principe della notte 6** - Swolfs
- 49 **Dixie Road 1** - Dufaux e Labiano

Direttore Responsabile
Filippo Cioffi

Eura Editoriale S.p.A. (iscritta nel Registro degli Operatori di Comunicazione con il numero 6506)
Direz. - Redaz.: Via Nomentana, 905 - 00137 Roma, Tel. 0686800951 (ricerca automatica) - Fax 068274755 - Internet: www.euraeditoriale.it - e-mail: aura@auraeditoriale.it - Per l'Italia: Distribuzione SO.DI.P. Angelo Patuzzi S.p.A. - Via Bettola, 18 - 20092 Cinisello Balsamo (MI) - Stampa e allestimento: Fratelli Spada S.p.A. - Via Lucrezia Romana, 60 - 00043 Ciampino (RM) - Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 174/94 del 26-4-1994 - Tutti i diritti sono riservati. Sono proibiti l'adattamento, la traduzione e la riproduzione dell'opera sia globalmente, sia in parte, sia in ogni forma senza esplicita concessione dell'editore. Per ogni numero arretrato versare, oltre l'importo del prezzo di copertina, Euro 3,62 sul c/c postale n. 31762008 intestato a Eura Editoriale S.p.A.. Non si accettano abbonamenti. Printed in Italy. Copyright EURAMASTER TUTTOCOLORE - n. 50 - Ottobre 2004. Mensile.

Finito di stampare nell'Ottobre 2004





"POI UNO DEGLI UOMINI SPARO' SULLO IUM, UCCIDENDOLO."



MI HA AGGREDITO!

OH... MIO DIO!



NON FAREMO UN DRAMMA PER UNA BESTIA MORTA... TANTO PIU' CHE ADESSO POTREMO FARLE L'AUTOPSIA E STUDIARLA... E' QUELLO CHE VOLEVAMO... NO?



DOPO LA MORTE DI QUELLO IUM, OGNI TENTATIVO DI AVVICINARE I SUOI CONGENERI SCATENAVA UNA VIOLENTA REAZIONE, CHE HA IMPEDITO...

AH, NO!... NON ACCETTO CON NOI QUESTO ENERGUMENO!



QUESTO MACELLAIO DI IUM ROVINA' TUTTO!

L'ENERGUMENO SEI TU, TOSHIRO... SE NON VUOI LA MIA COMPAGNIA, LA SOLUZIONE E' SEMPLICE... VATTENE... PERCHE' IO SARO' DELLA PARTITA.



"SIAMO RIUSCITI A CALMARE TOSHIRO E FARGLI CAPIRE CHE IL GRUPPO DEL CANYON AVEVA IL DIRITTO DI SCEGLIERE CHI VOLEVA PER LA SPEDIZIONE."

ECCO GEORGE DIXON... ANCHE LUI E' BIOLOGO.

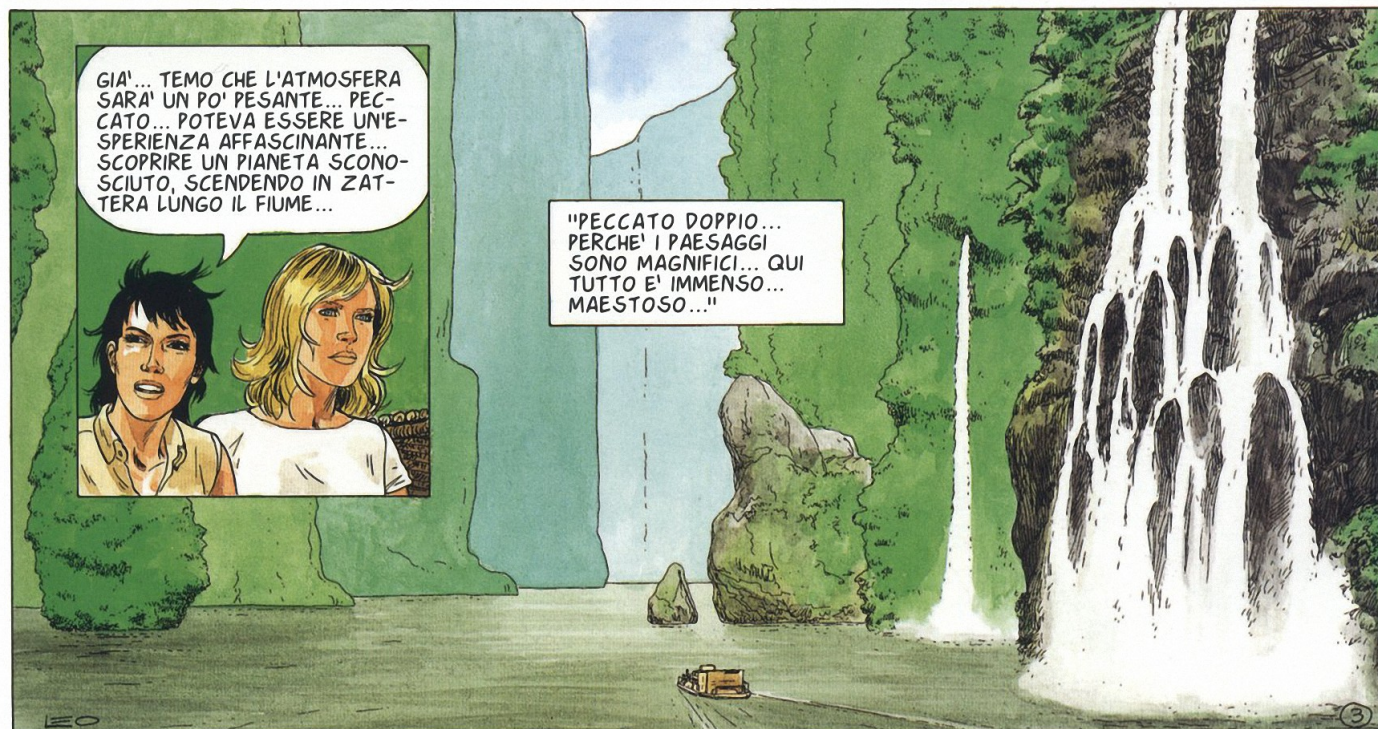


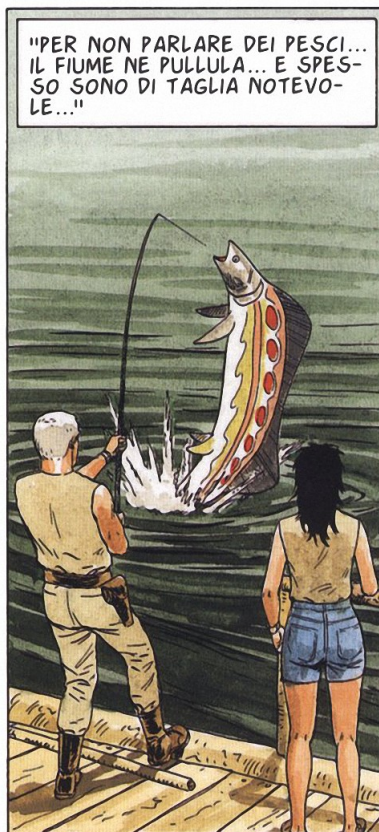
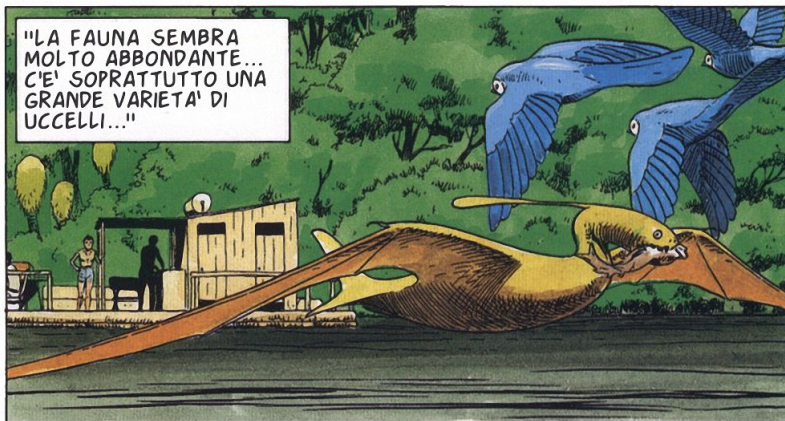
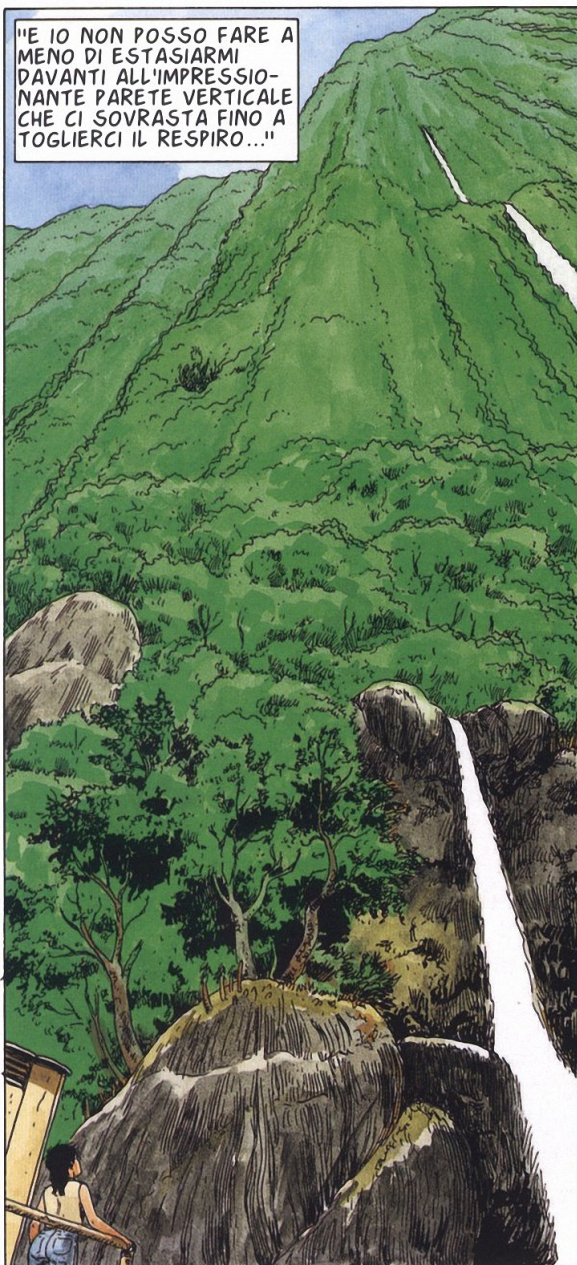
DEVO DIRLE SUBITO UNA COSA, SIGNORINA... PER ME, LEI E' TROPPO GIOVANE E INESPERTA... NON LE RICONOSCO L'AUTORITA' DI COMANDARE NIENTE.



APPREZZO LA SUA FRANCHIZZA, SIGNORE... MA A CAUSA DI UNO SFORTUNATO INCIDENTE, HO EREDITATO IL COMANDO DELLA MISSIONE DI RICERCA... E CONTO DI CONSERVARLO... LE PIACCIA O NO.

SA?... E' CARINA QUANDO SI ARRABIA...

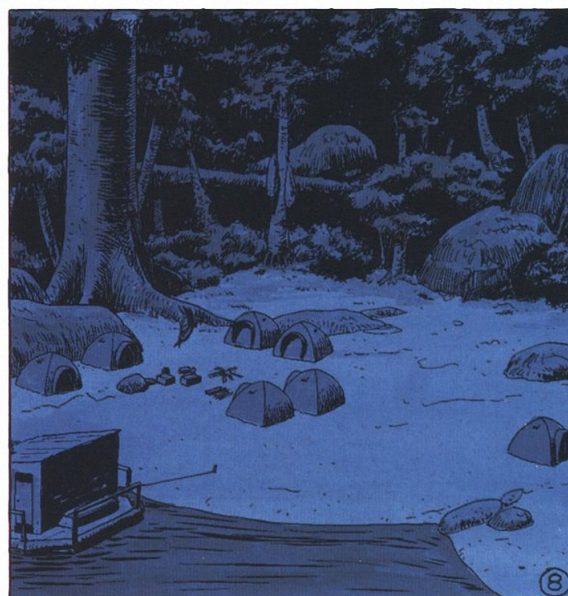


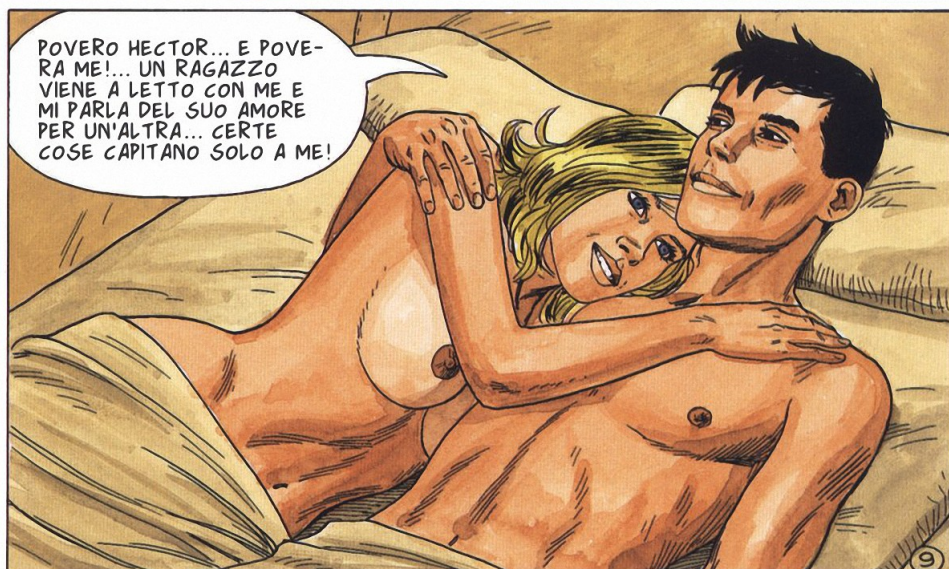


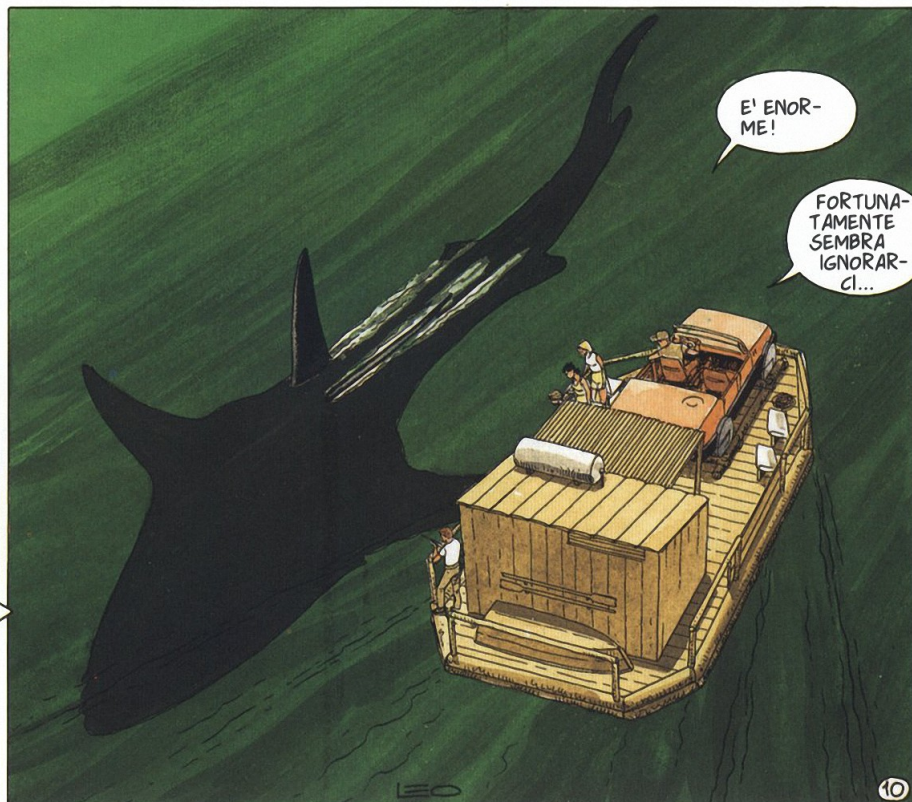














"TOSHIRO MI CHIAMA MENTRE MI ACCINGO A UN TURNO SULL'AERO-JEEP..."

EH, KIM!... FERMATI!... C'E' QUALCOSA LA'...



CHE COSE'?

QUELLA CAVERNA... LA'... HO VISTO ENTRARCI UN GRUPPO DI IUM



E GUARDATE... CI SONO UN SACCO DI SENTIERI CHE CONDUCONO ALL'IMBOCCATURA... SI DIREBBE CHE E' UNA CAVERNA MOLTO FREQUENTATA DAGLI IUM.

ANDIAMO A DARE UN'OCCHIATA...



E' NECESSARIO QUEL-L'ARSENALE, DIXON?

DECISAMENTE... LE CAVERNE SONO ABITATE DA UNA FAUNA PERICOLOSA.



LEILAH... CI SONO BESTIE CHE POSSONO VIVERE NELLE PROFONDITA'... SENZA LUCE?

SI'... UN'INTERA FAUNA SI E' ADATTATA ALL'ASSENZA DI LUCE... ERBIVORI CHE MANGIANO FUNGHI E MUFFE E CARNIVORI CHE LI CACCIANO... SONO TERRIFICANTI...



TU RESTA QUI AD ASPETTARCI, STEVE.

E PRONTO A SPARARE IN CASO DI PERICOLO...



QUESTE MACCHIE LUMINOSE... CHE COSA SONO?

FUNGHI FOSFORESCENTI... NELLE CAVERNE SONO ABBONDANTI... FORTUNATAMENTE.



MA... E QUE-
STO?



UN PONTE AD ARCO PERFETTAMENTE
COSTRUITO... E CON UN SISTEMA D'ILLU-
MINAZIONE!... ECCO UNA NUOVA PROVA
DEL LIVELLO INTELLETTIVO DEGLI IUM!



TU CONFONDI LE COSE, TOSHIRO... NESSUNO
NEGA CHE GLI IUM SIANO MOLTO INTELLIGENTI...
QUELLO CHE IL NOSTRO GRUPPO CONTESTA E'
CHE SIANO INTELLIGENTI COME GLI UMANI.



NON LI ABBIAMO MAI
VISTI UTILIZZARE
DEGLI UTENSILI... QUI
STANNO TAGLIANDO LE
ROCCHE. MA NON VEDO
STRUMENTI...



PERCHE' NON NE HANNO
BISOGNO!... SONO ABILI
NELLO SFRUTTARE LE PIE-
TRE... E LE SANNO TAGLIA-
RE SENZA ATTREZZI!



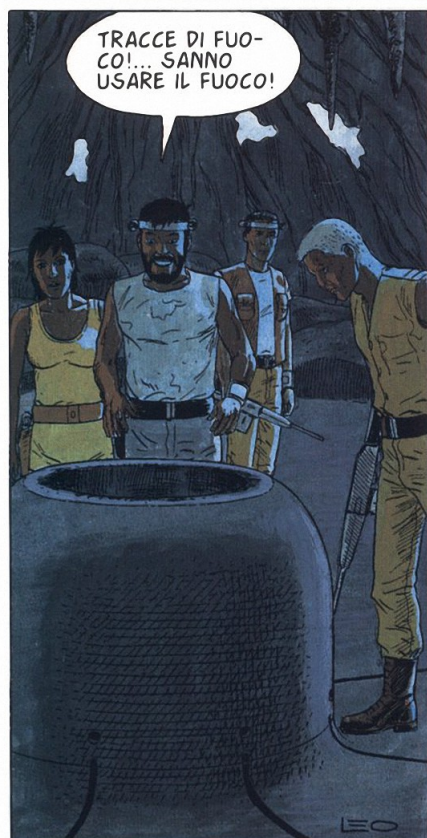
E' COME PER L'USO DEL
FUOCO... LORO NON NE
HANNO BISOGNO!... NE' PER
CUOCERE IL CIBO, PERCHE'
NON MANGIANO, NE' PER
PROTEGGERSI DAL FREDDO



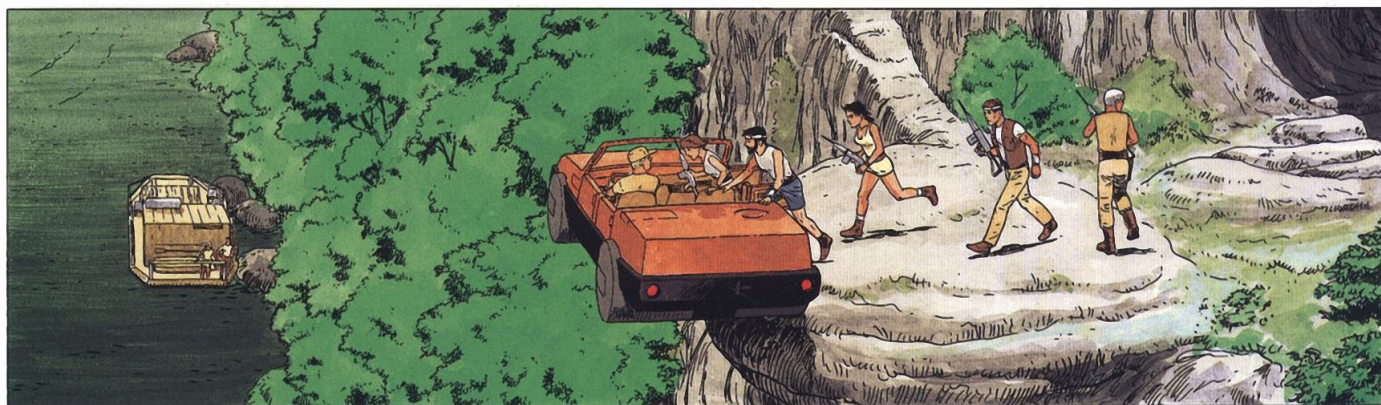
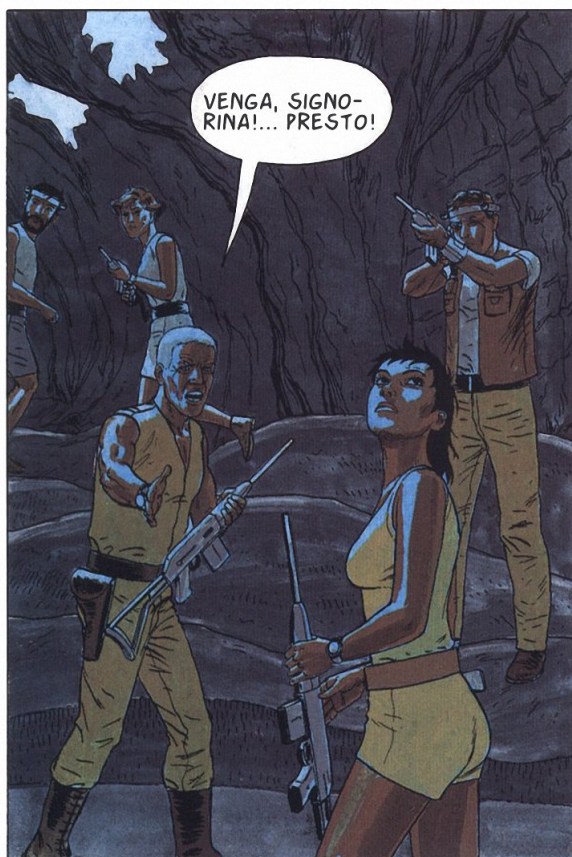
E' SOLO UNA TUA INTER-
PRETAZIONE, TOSHIRO... LA
CARTA DELL'ONU E' CHIARA...
UNA RAZZA INTELLIGENTE
SA USARE IL FUOCO E FAB-
BRICARE UTENSILI...

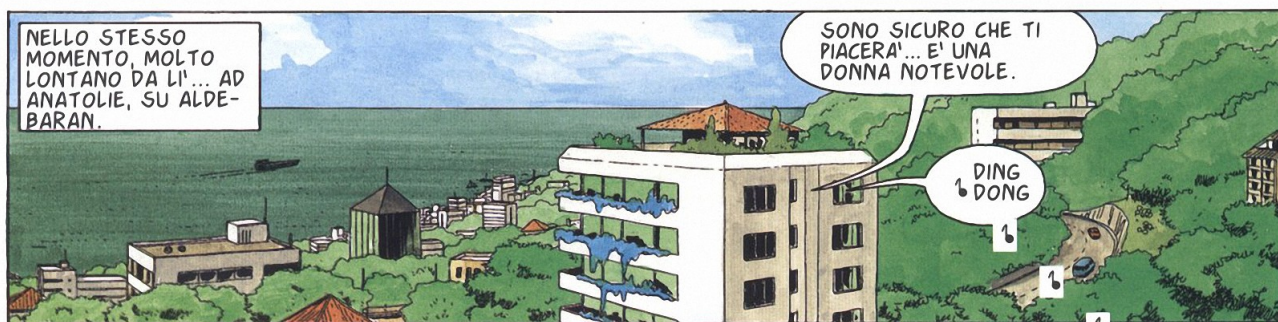


UN PASSAGGIO!... DI LA'
C'E' UN'ALTRA SALA!

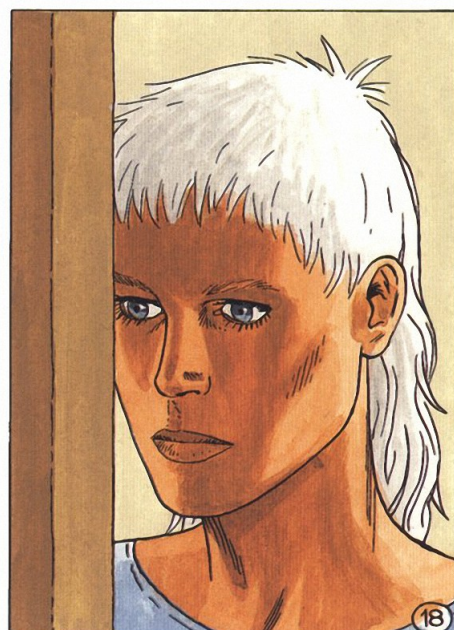
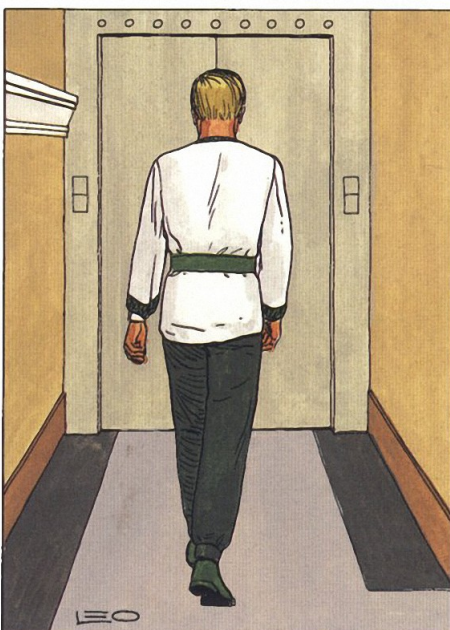




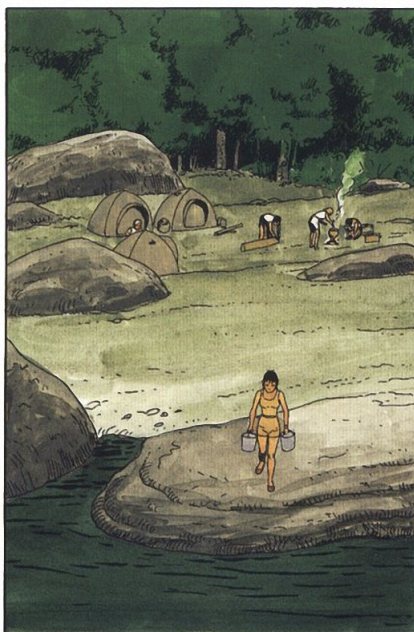
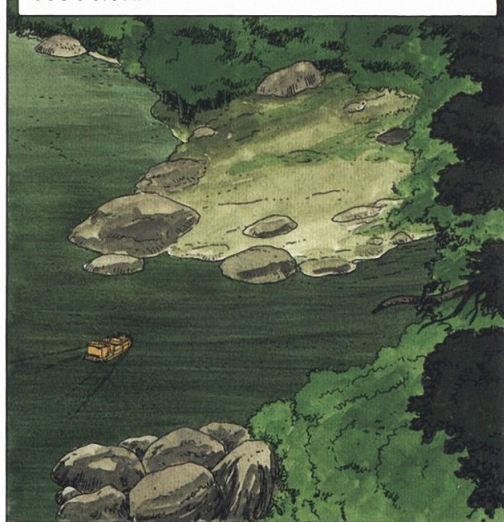








"PER LA SECONDA NOTTE, ABBIAMO SCELTO UN POSTO TRANQUILLO, POCO PRIMA DEL TRAMONTO. E STAVOLTA SENZA DISCUSSIONI."



NON E' UNA STELLA... LO SA?



E' LA NAVE CON LA QUALE SIAMO ARRIVATI QUI.

MIA MOGLIE E I MIEI DUE FIGLI SONO RIMASTI LASSU'.



BRANDON AVEVA VENTUN ANNI E ROBERT DICOTTO... DUE RAGAZZI IN GAMBA... ERO FIERO DI LORO... E LORO ERANO ENTUSIASTI DI QUESTA FOLLE IDEA DI VENIRE A COLONIZZARE UN PIANETA SCONOSCIUTO... ERA IL LORO SOGNO PIU' CARO...



ADESSO SONO MORTI LASSU'... E QUI IL SOGNO DELLA COLONIZZAZIONE SI E' TRASFORMATO NELLA MEDIOCRE VITA CHE CONDUCIAMO... CHE SCHERZO ATROCE!

IO... CAPISCO LA SUA AMAREZZA.



COME VA, KIM?... IL BUON GEORGE DIXON TI STAVA IMPORTUNANDO?

NO... MI PARLAVA DI SUA MOGLIE E DEI SUOI FIGLI, CHE SONO RIMASTI SULLA NAVE... MORTI...



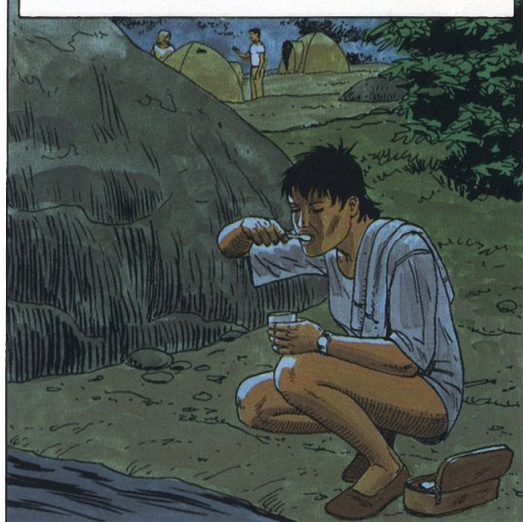
GIA'... E CI RITIENE RESPONSABILI DELLA SUA TRAGEDIA... MA E' INGIUSTO... ERO PRESENTE QUANDO IL VIRUS SI E' MANIFESTATO... FACEVO PARTE DEL GRUPPO CHE USAVA I COMPUTER... E TI GARANTISCO CHE NON L'ABBIAMO CREATO NOI.



COME LO SPIEGHI, ALLORA?

NON LO SO, INGE!... E' COMPARSO ALL'IMPROVISO... SENZA CHE NESSUNO SAPESSSE DA DOVE!

"SUCCEDDE DOPO CENA, QUANDO MI ALLONTANO UN PO' PER ANDARE A LAVARMI LUNGO IL FIUME..."



CIAO... IO MI CHIAMO KIM... E TU?

SST!... PARLA PIANO... NON VOGLIO CHE SAPPIANO CHE SONO QUI!



PERCHE'?... MI PIACEREBBE PARLARTI... NON VUOI SCENDERE?

NO... HO PAURA DEL COLONNELLO E DI QUELL'ALTRO... QUEL DIXON!



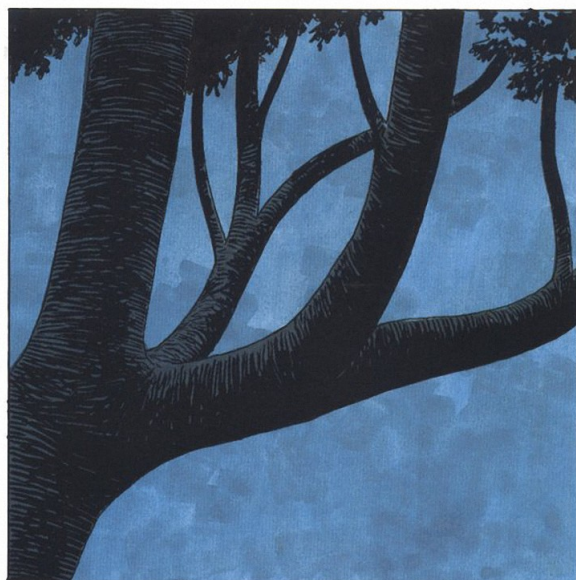
PECCATO... PERCHE' SEI VENU- TA, ALLORA?

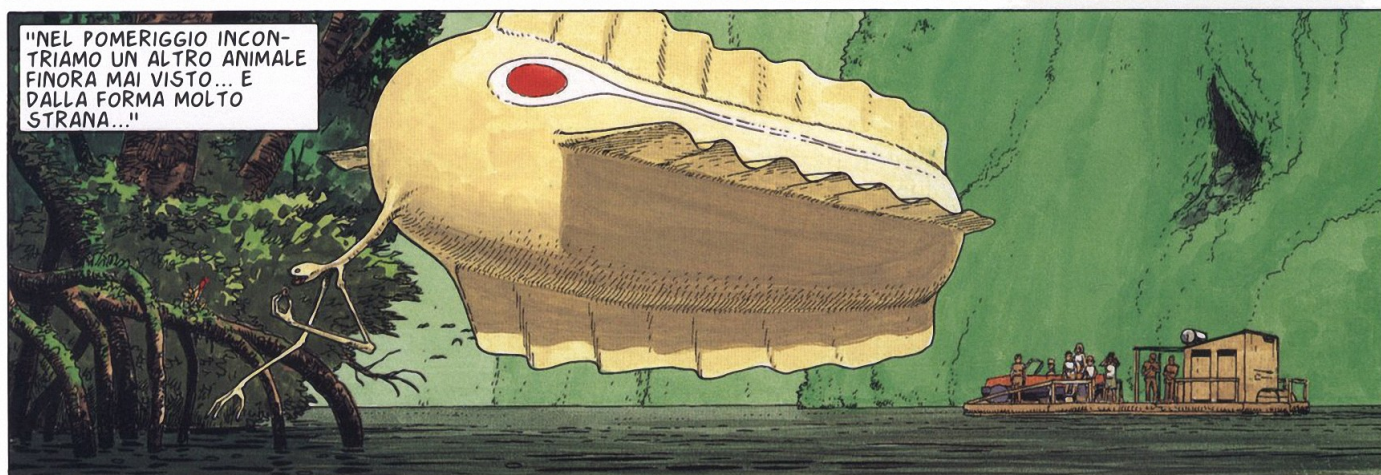
HO ACCOMPAGNATO GLI IUM... LORO VOLEVANO AVVICINARSI PER VEDERTI.

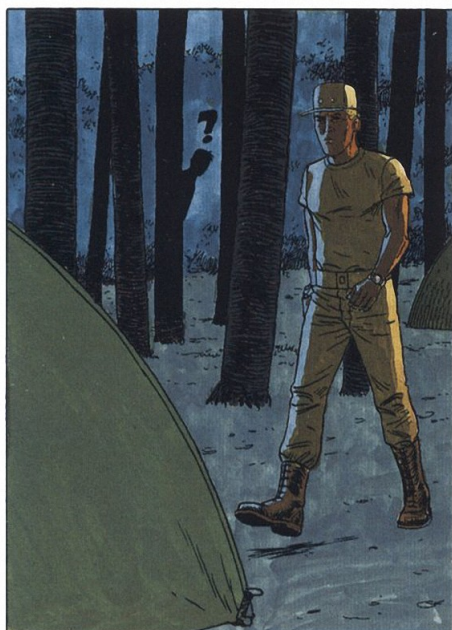


VEDERMI?... MA... CHE COSA...?

EHI... CHI C'E' LA'?... TUTTO BENE?







QUESTO NON C'ENTRA... SE INSTAURI UNA RELAZIONE SENTIMENTALE CON UN MEMBRO DI UNO DEI DUE GRUPPI RIVALI, TI METTI IN UNA CONDIZIONE DI DEBOLEZZA... SARAI SEMPRE SOSPETTATA DI PARZIALITÀ.



STUPIDAGGI-
NI!!! IL TUO
PROBLEMA È
CHE NEL MIO
LETTO NON C'E-
RI TU, TENEN-
TE... ECCO LA
VERITÀ.



IO TI HO AVVISATA...
FAI COME VUOI.

SPIACENTE,
TOSHIRO... MA
HO PERSO
TUTTO LO
SLANCIO...

LO CAPISCO, KIM...
NON TE LA PRENDE-
RE... FORSE ABBIAMO
BISOGNO DI UNA
BUONA NOTTE DI
SONNO...



STEVE, VECCHIO MIO...
TUTTO SOMMATO COMIN-
CIO A TROVARTI DECISA-
MENTE SIMPATICO...



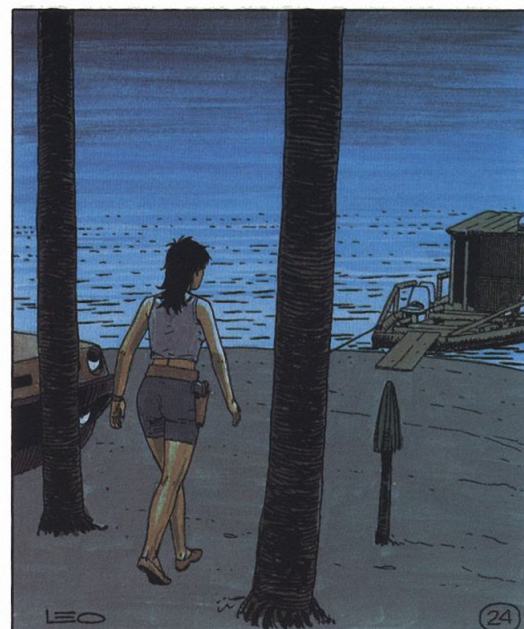
"CI HO MESSO MOLTO AD ADDORMEN-
TARMI... MI SENTIVO COLPEVOLE... CO-
MINCIAVO A RENDERMICI CONTO CHE
STEVE NON AVEVA PER NIENTE
TORTO..."



"POI, IN PIENA NOTTE, MI SONO SVE-
GLIATA..."

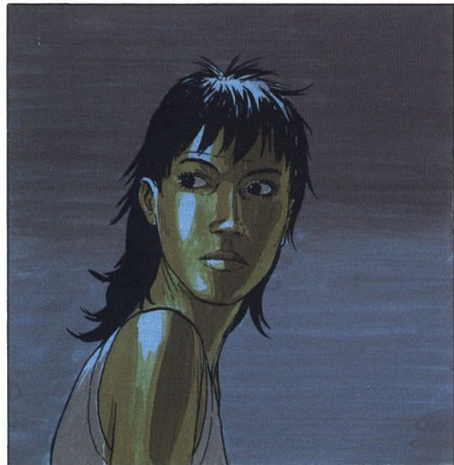


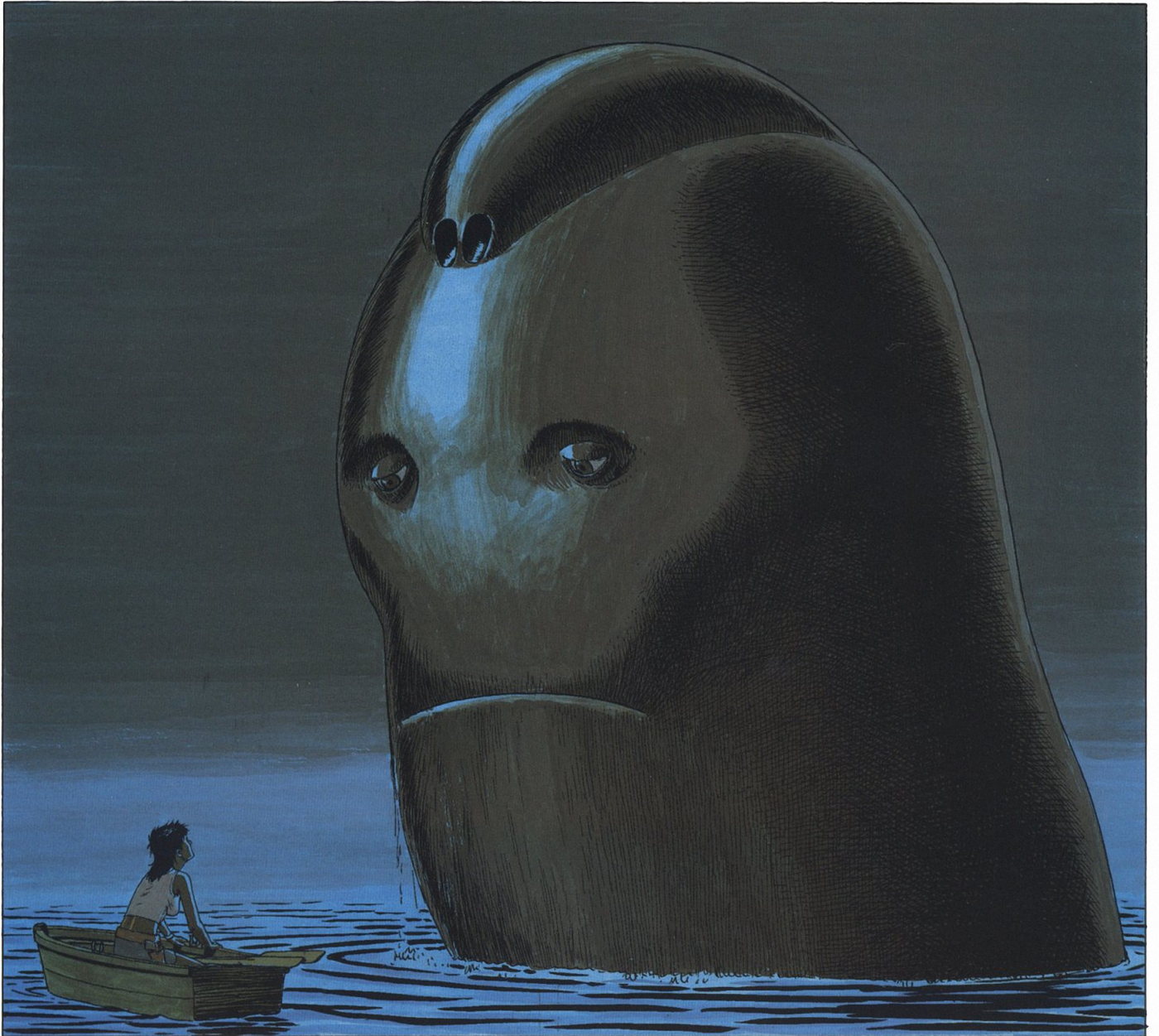
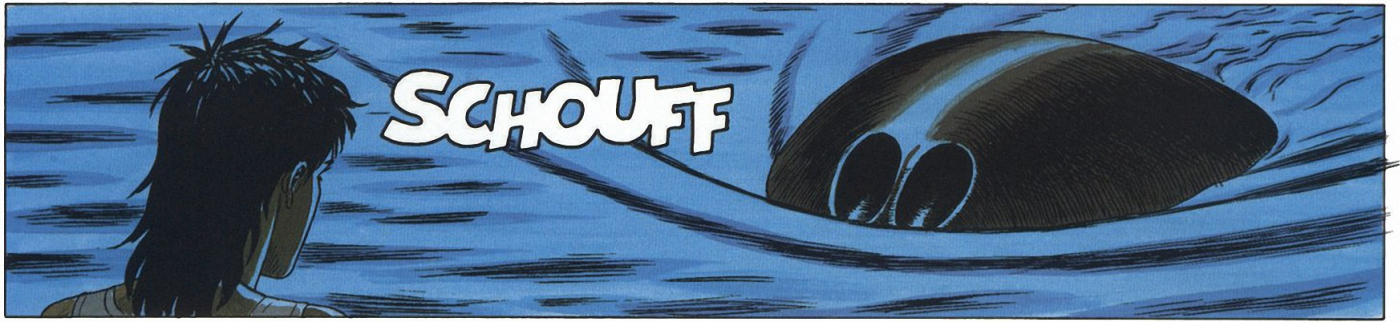
"... E DOPO UN BREVE ISTANTE DI
CONFUSIONE, HO AVUTO CHIARO
QUELLO CHE DOVEVO FARE..."



LEO

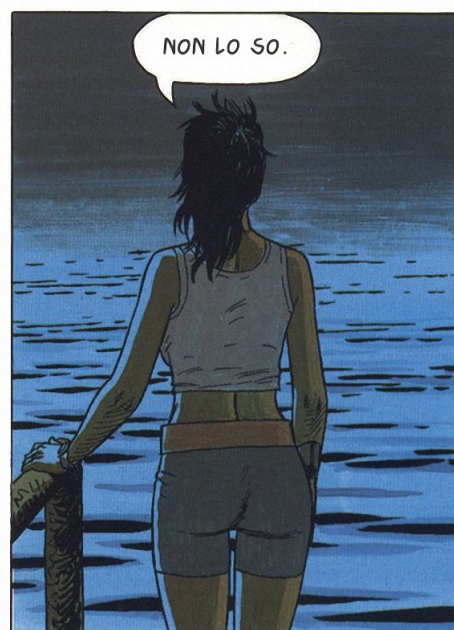
24







PERCHE' PIANGI?



NON LO SO.



HAI VISTO TUTTO?

SI'... HO AVUTO LA PEGGIORE PAURA DELLA MIA VITA... PER TE... AVE-VO GIA' PRESO IL FUCILE CON LA CARICA ESPLOSIVA E IL VISORE INFRAROSSO, MA...

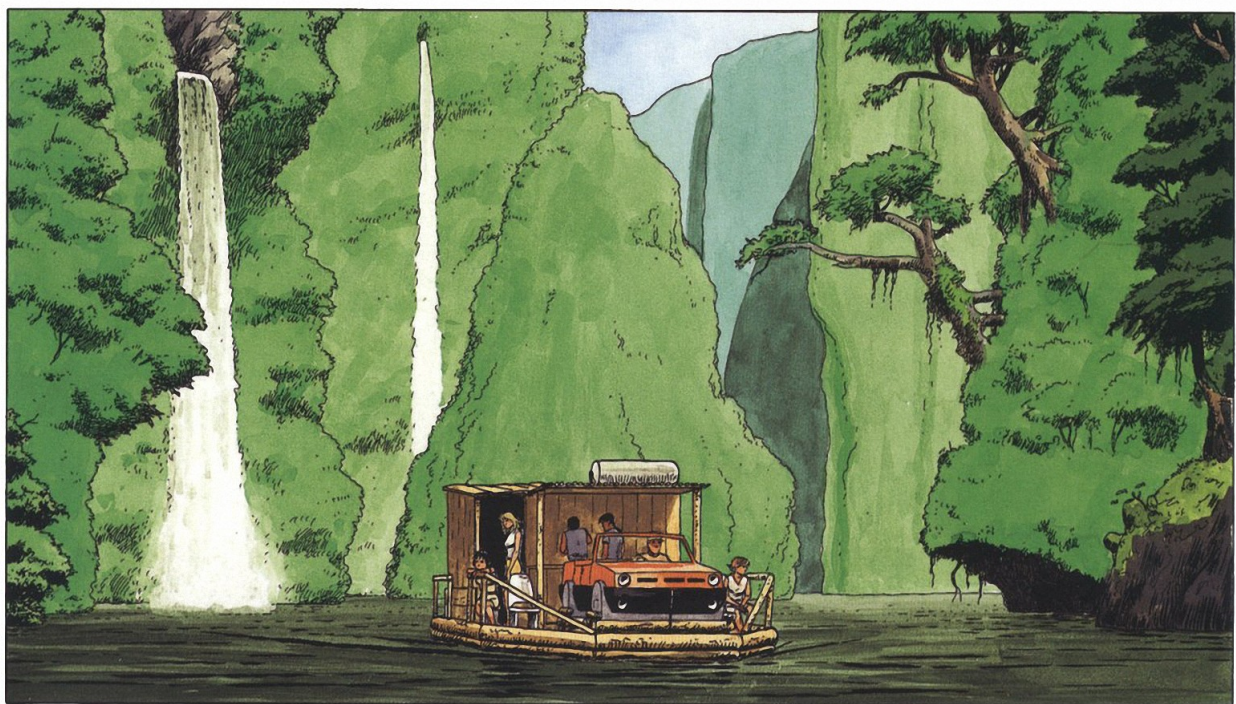


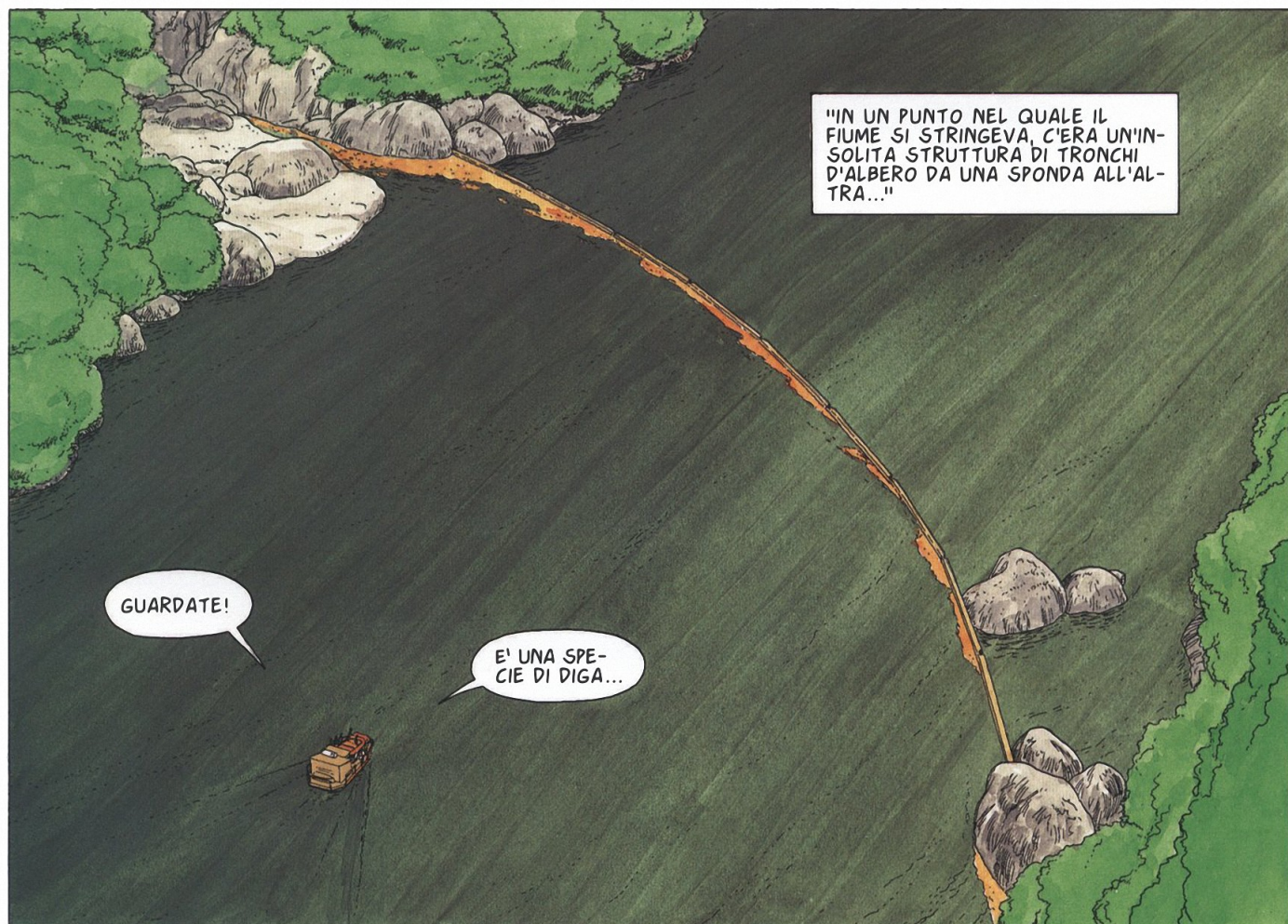
MA POI HO CAPITO... ERA LA MANTRISSE, VERO?... SU BETELGEUSE C'E' UNA DI QUELLE CREATURE E TI HA... COME DIRE?... CHIAMATA...

TI HA DETTO... O TRASMESSO... QUALCOSA?... NON SO COME AVVIENE...

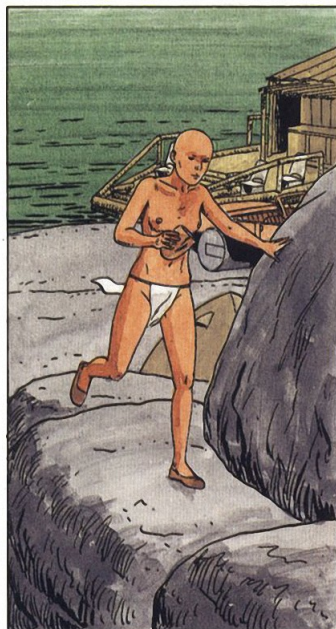


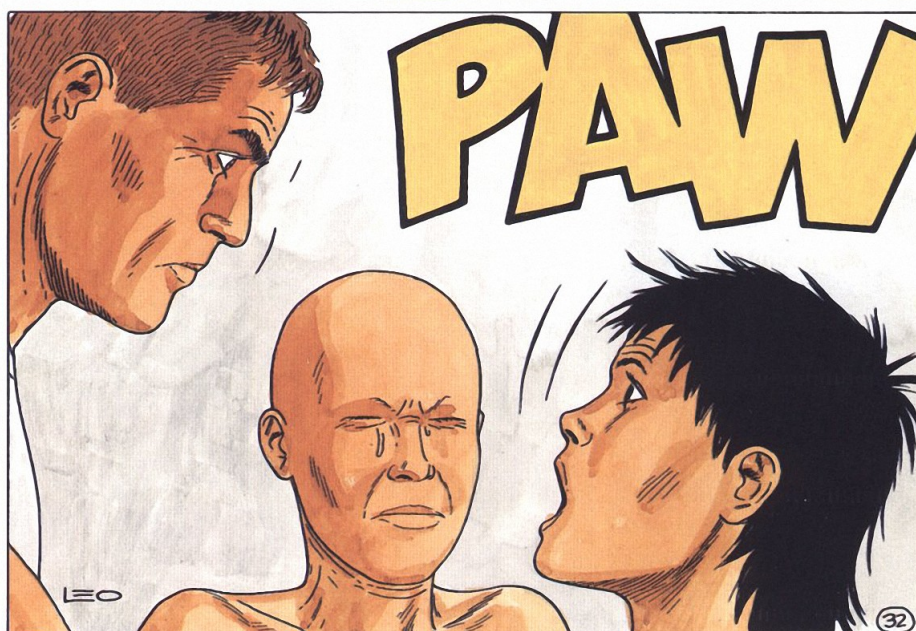
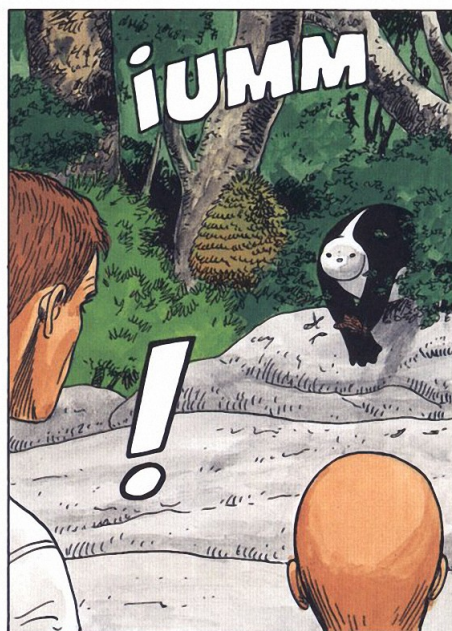
NEANCH'IO, STEVE... NON SO COME AVVIENE... NON HO RICEVUTO ALCUN MESSAGGIO. HO SOLTANTO AVUTO L'IMPRESSIONE CHE... VOLESSE VEDERMI DA VICINO. CHE SAPESSSE CHE ERO SU BETELGEUSE E VOLESSE VEDERMI... TUTTO QUA.

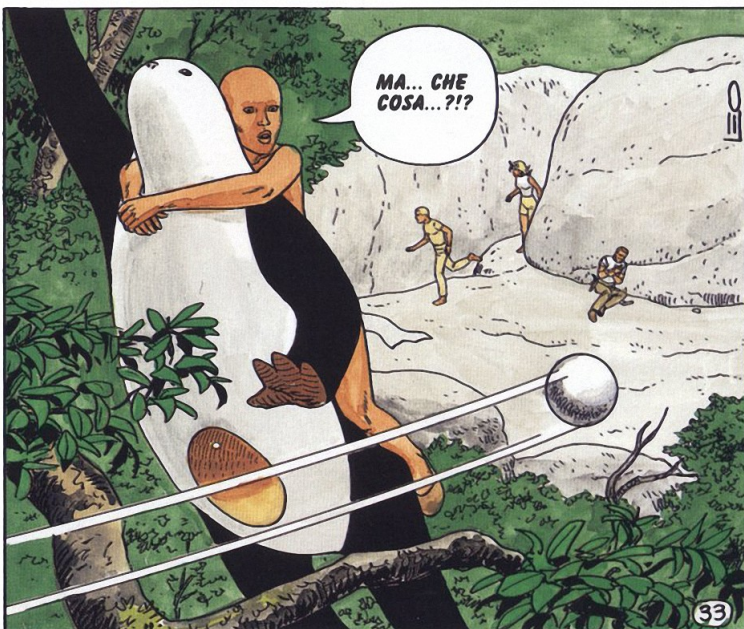
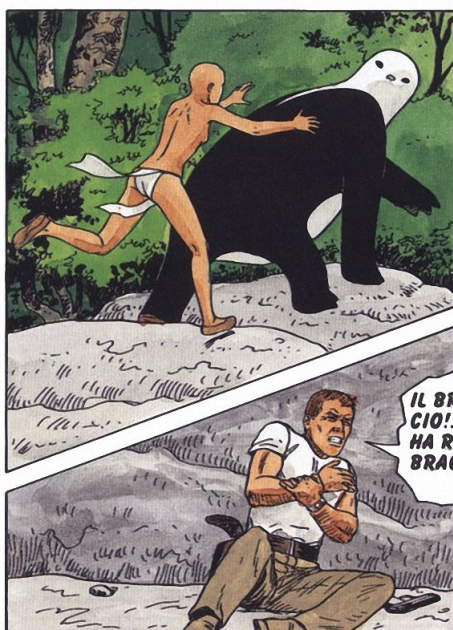




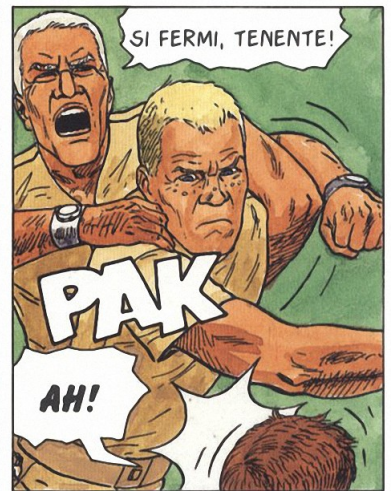
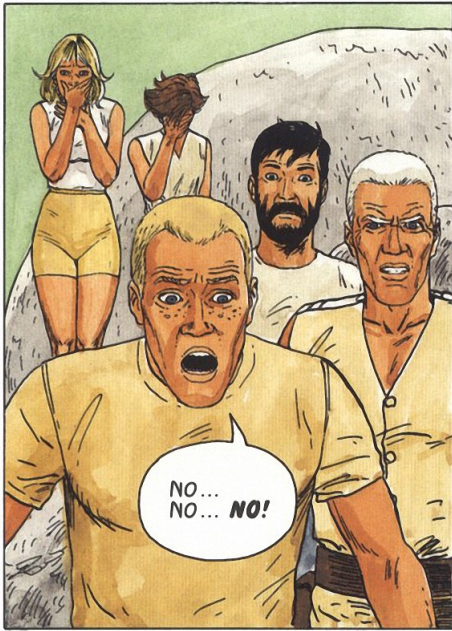




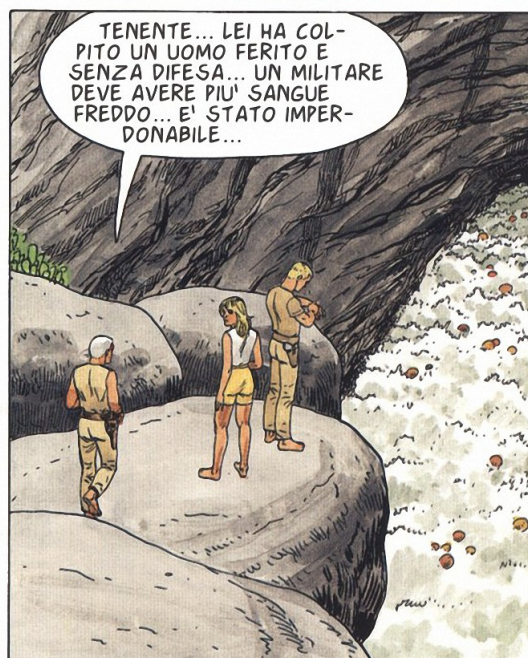


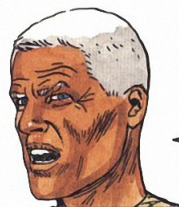
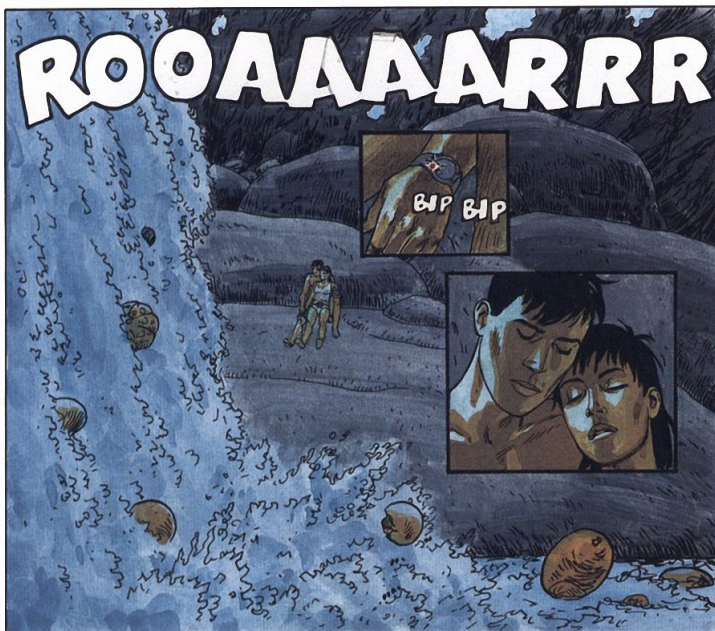












QUELLA DONNA HA RICEVUTO UN PROIETTILE DI GROSSO CALIBRO IN PIENO VENTRE... ED E' STATA INGHIOTTITA DA QUEL GORGO D'ACQUA INSIEME A HECTOR... LE PROBABILITA' CHE SIANO VIVI... SPECIALMENTE LEI... SONO NULLE!



IL MIO QUADRANTE INDICA CHE IL COMUNICATORE DI KIM FUNZIONA ANCORA... E CHE E' IMMOBILE A POCHE DECINE DI METRI DA QUI...

E QUESTO CHE COSA PROVA?... SEMPLICEMENTE CHE IL SUO CADAVERE SI E' INCASTRATO DA QUALCHE PARTE...



KIM... MI SENTI?

STEVE... IL COLONNELLO HA RAGIONE... LA CORRENTE E' TROPPO FORTE... NESSUNO PUO' SOPRAVVIVERE IN UN SIMILE SIFONE D'ACQUA... DEVI ACCETTARE LA REALTA'... SONO MORTI!



VENGA... RIENTRIAMO ALLA BASE... DIXON HA BISOGNO DI CURE!

IO RESTO... CERCHERO' UN'ALTRA ENTRATA PER RAGGIUNGERE KIM.



LEI E' LIBERO DI FARE TUTTE LE SCIOCCHESSE CHE DESIDERA... MA NOI RIENTRIAMO!

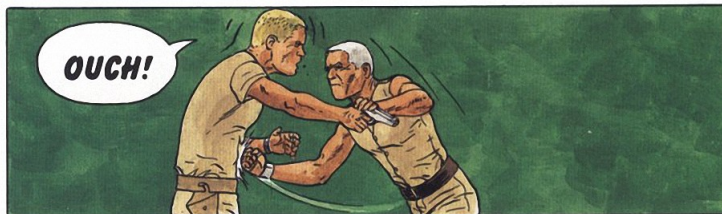
BENE... MA L'AERO-JEEP RESTA CON ME.



COSA?!!... E COME PENSA CHE RISALIAMO LA CORRENTE?... A REMI?... NON SE NE PARLA!... IO...



ME NE FREGO ALTAMENTE DI COME RISALIRETE LA CORRENTE... L'AERO-JEEP RESTA CON ME!

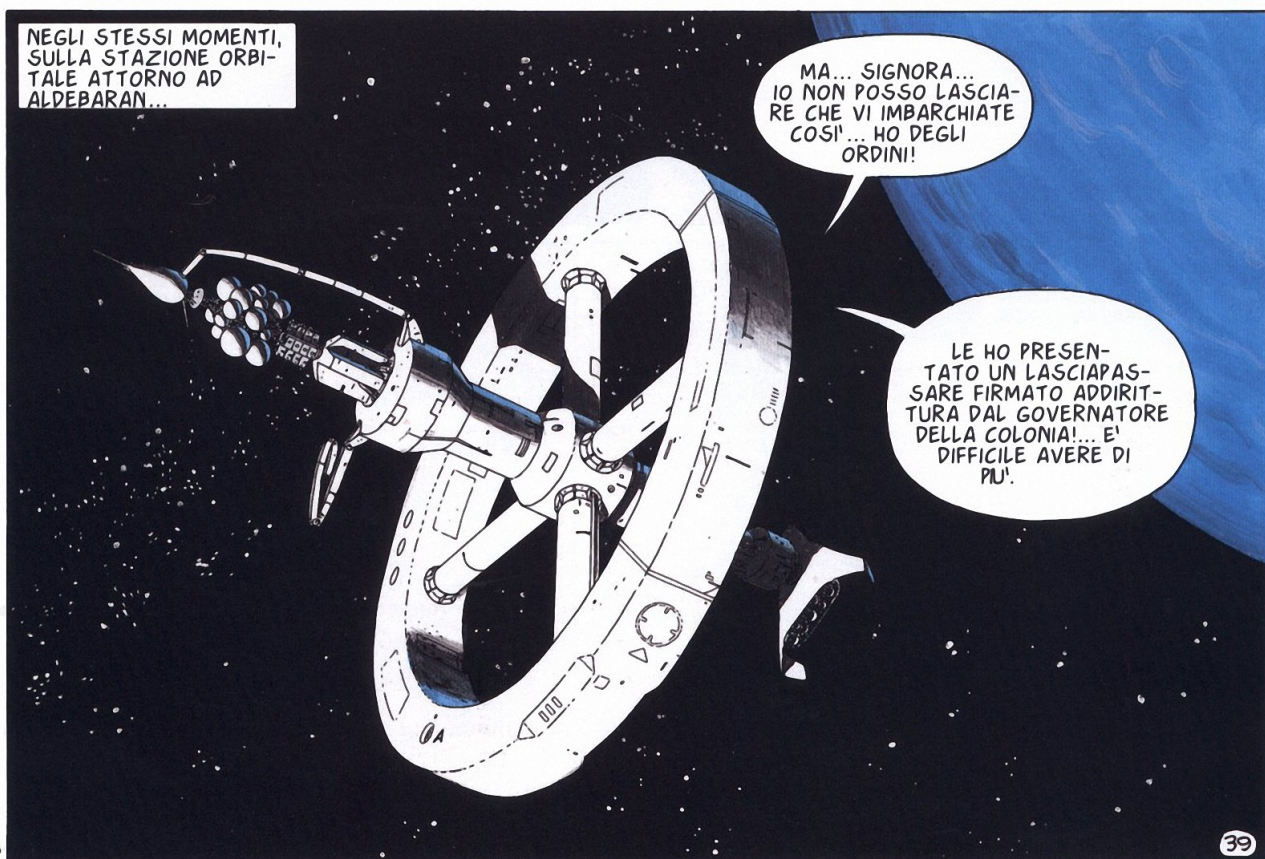


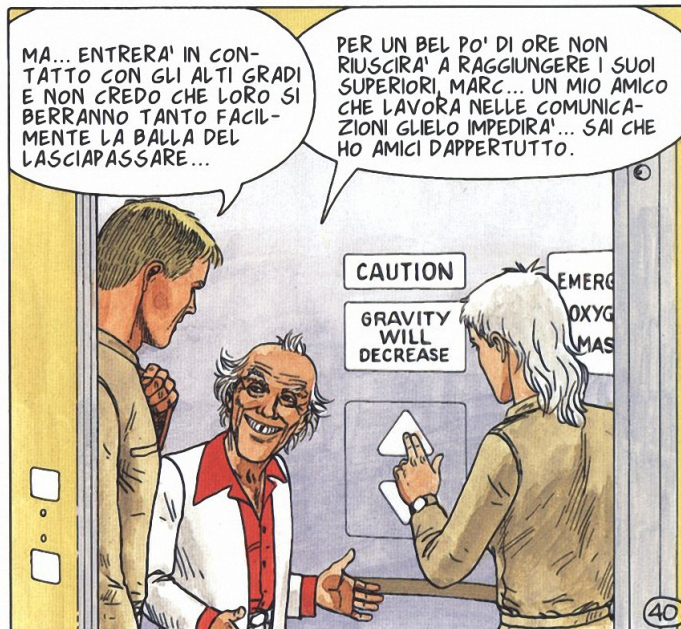
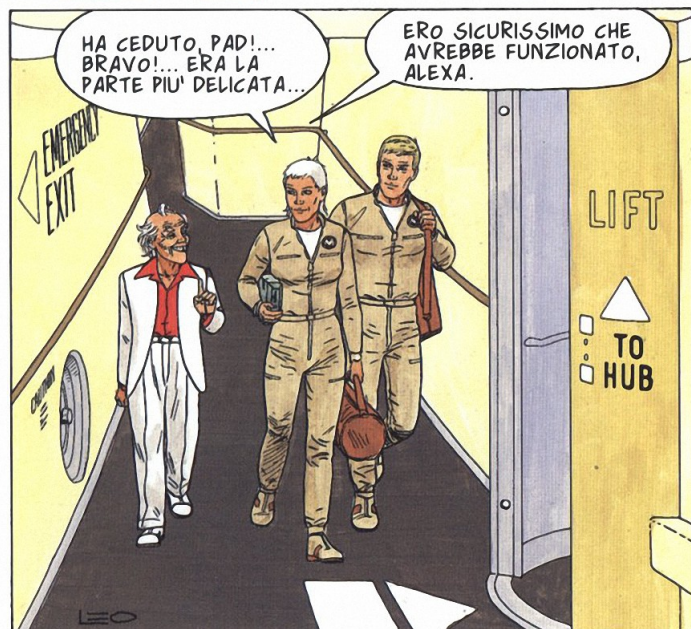
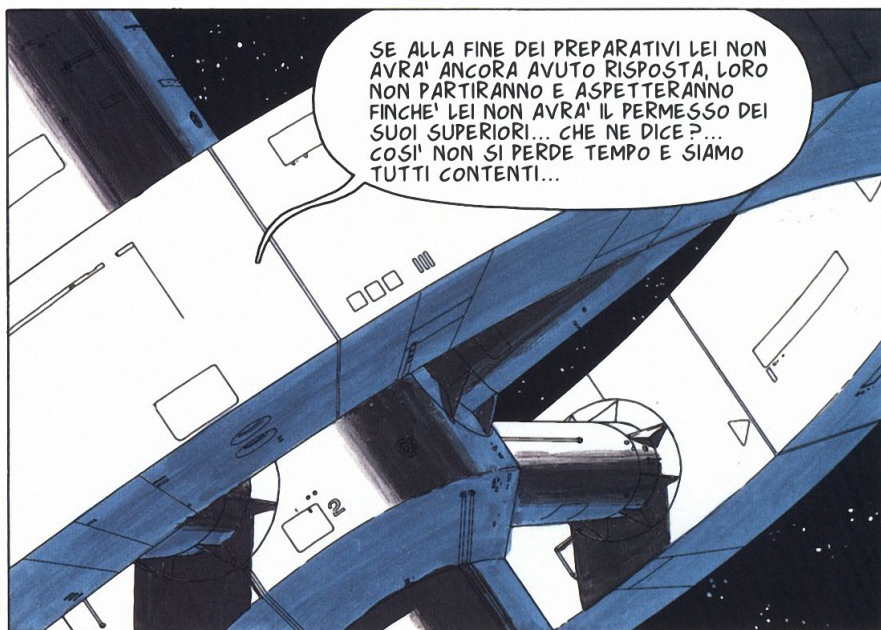
OUCH!

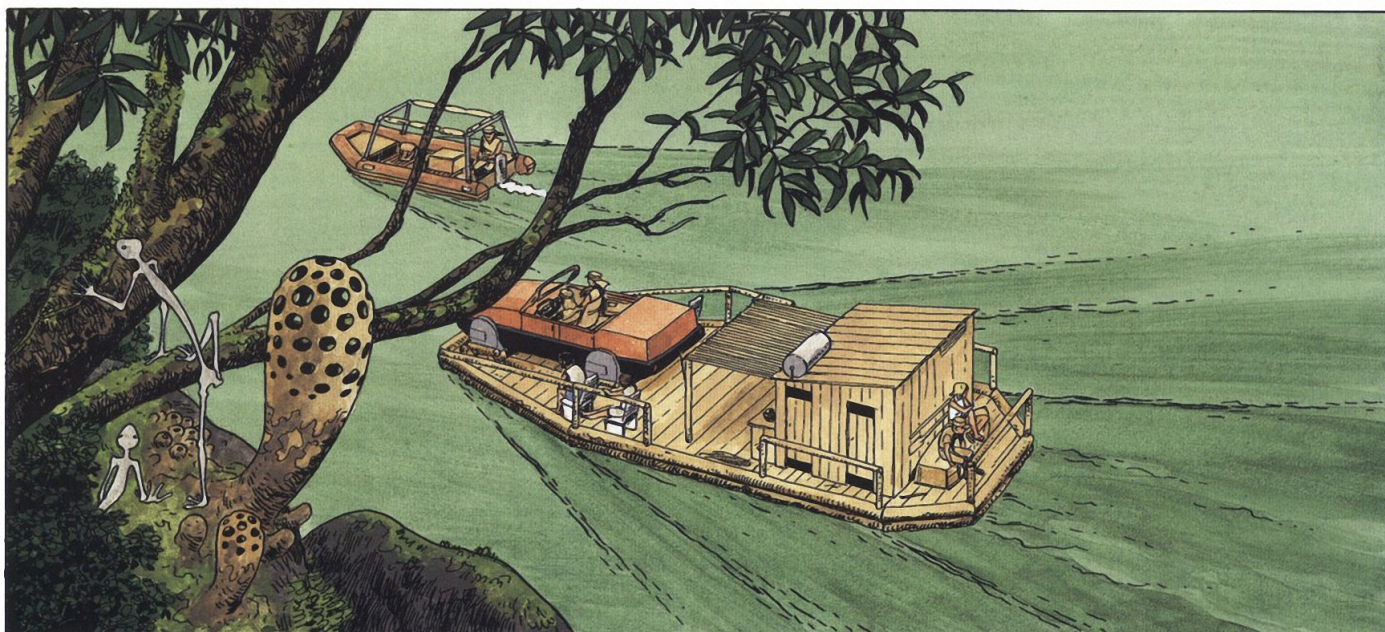


CHE E' SUCCESSO?

E' SUCCESSO CHE IL NOSTRO TENENTE INCOMINCIA A PERDERE IL CONTROLLO.











MA IO NON SONO UNA PERSONA NORMALE... DA QUANDO HO COMINCIATO A PRENDERE LE CELLULE BLU DELLA MANTRISSE, NON SONO PIU' UNA PERSONA NORMALE... IL MIO CORPO HA UNA RESISTENZA FUORI DEL COMUNE ALLE FERITE... MI RIMETTERO', HECTOR... E' SOLO QUESTIONE DI TEMPO...



MA... DOVE SIAMO?... COM'E' CHE NON SIAMO AFFOGATI?

PER FORTUNA, A POCHI METRI ALL'INTERNO DELLA ROCCIA SI TROVA QUESTA IMMENSA CAVERNA, DOVE L'ACQUA PIOMBA IN UN BACINO NATURALE...



E QUESTA LUCE DA DOVE VIENE?... C'E' UN'APERTURA VERSO L'ESTERNO?

NO... NESSUNA... LA LUCE VIENE DA UNA PIANTA FOSFORESCENTE... UNA SPECIE DI FUNGO CHE FORMA DELLE CHIAZZE UN PO' DAPPERTUTTO... SENZA DI LUI, SAREMMO NEL BUIO TOTALE...



HAI GIA' SENTITO PARLARE DELLA MANTRISSE DI ALDEBARAN, HECTOR?... E DELLE SUE CELLULE CHE IMPEDISCONO DI INVECCHIARE?

NO, KIM... NON SO DI CHE PARLI...



ALLORA TI RACCONTO... MA HO SETE E FAME... CHE NE DICI DI PRENDERMI UNO DI QUEI FRUTTI?... CE NE SONO UN'INFINITA'...



QUANTO MANCA ANCORA, MARC?

ORMAI E' QUESTIONE DI MINUTI, ALEXA... IL COMPUTER E' ULTRAVELOCE...



ECCO FATTO!... ADESSO, PER PROSEGUIRE, CI SERVONO IL CODICE SEGRETO E LA CHIAVE.

ARRIVA IL TENENTE...





COME HAI FATTO, PAD?... SEI INCREDIBILE!

OH... UN PO' DI VELENO DI MANGANERA IN UN CIOCCOLATINO... E' UN SONNIFERO FULMINANTE... EH... EH...

RRRR
FFFFF...

VIENI, AMICO MIO... NON PUOI RESTARE QUI...



TENENTE!... FINALMENTE CI SONO RIUSCITO!... IL GENERALE DUMONT E' IN LINEA...

FIUU!... POTETE CHIUDERE LA BARACCA E PARTIRE!... SONO RIUSCITI A CONTATTARE UN PEZZO GROSSO!... FARETE MEGLIO A SBRIGARVI!

GRAZIE PER IL PREZIOSO AIUTO, PAD... E NON DIMENTICARE... QUESTA COSA E' SOTTO LA MIA ESCLUSIVA RESPONSABILITA'!... HO LASCIATO UNA LETTERA CHE SPIEGA CHE TU MI HAI AIUTATO IN BUONA FEDE... CI RIVEDREMO TRA QUALCHE MESE... E KIM SARA' CON NOI... TE LO PROMETTO!



BENE, ALEXA... CI SIAMO STACCATI DALLA STAZIONE... ADESSO ACCELERO...

CE L'ABBIAMO FATTA, MARC!... CE L'ABBIAMO FATTA!

FORSE SARA' MEGLIO CHE IO MI SIEDA DA QUALCHE PARTE... NO?



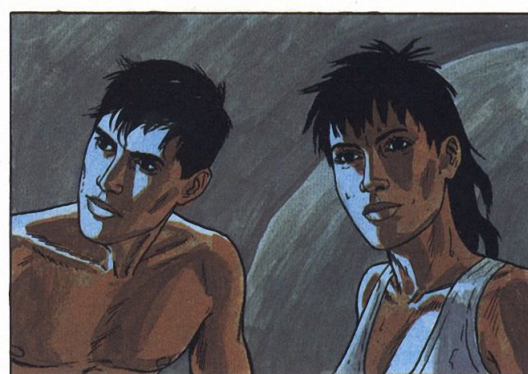
PAD?!?... NON HAI LASCIATO LA NAVE?



CERTO CHE NO, ALEXA... NON AVREI PERSO QUESTA AVVENTURA PER NIENTE AL MONDO... NON NE POSSO PIU' DELLA VITA COMODA E MONOTONA DI QUI... NON CI SONO ABITUATO... E CON TE E MARC SO CHE C'E' MOVIMENTO...

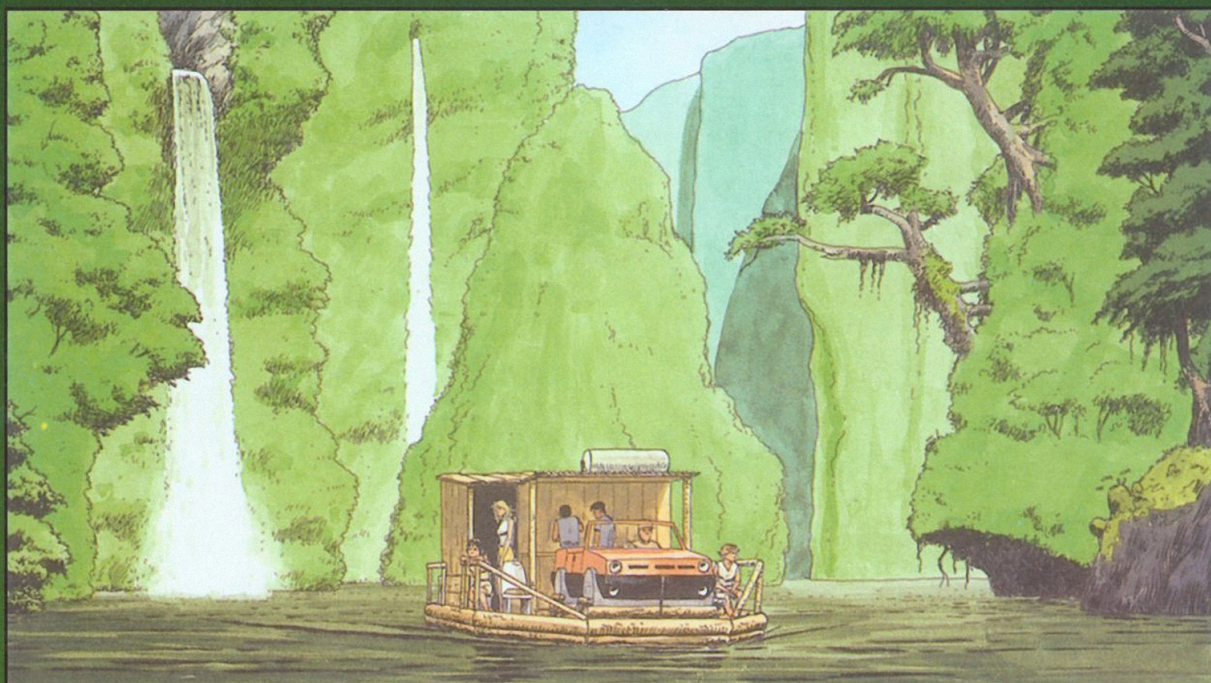


E POI... IO VOGLIO BENE ALLA PICCOLA KIM... E' IMPENSABILE CHE NON VI AIUTI A RITROVARLA... IMPENSABILE!



© Copyright Dargaud (S.A.) by Leo
Per l'Italia: Eura Editoriale 2004

FINE



EURAMASTER TUTTOCOLORE - MENSILE n.50 - € 7,50

ISSN 1122-875X



9 771122 875005

40050>